

# Bénédicte BOUCAUD Conseil en développement

COMMUNICATION

Définition d'une stratégie de communication

COLLECTE DE FONDS

Mise en place d'une collecte de fonds

ORGANISATION

Conception et organisation d'évènements

Création et enrichissement de réseaux de contacts

Accompagnement et développement de projets culturels

## Missions

### FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ENVIRONNEMENT

(Fife), organisé par la Région Ile-de-France

**Responsable du jury et du développement des publics**

Cinéma des Cinéastes, Paris - Depuis 2014

### DOCKS 66

Société de production et de distribution de films

**Chargée de mission mécénat et événementiel**

Paris, Marseille - 2015/2016

### LE GAI RIRE

Intervention d'artistes clowns à l'hôpital

**Conseil en développement**

Marseille - 2015/2016

### SILENCIO A LA MAISON DE L'AIGUEBRUN

(lieu éphémère dans la maison de famille d'Agnès Varda)

**Conseil en Relations Publiques**

Bonnieux, Luberon - 2015

### FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA CARICATURE ET DU

#### DESSIN DE PRESSE DE L'ESTAQUE

(parrainé par Robert Guédiguian)

**Responsable des relations institutionnelles et du mécénat**

Port de l'Estaque, Marseille - 2015

### OSMOSE, DEVELOPPEMENT ET CULTURES

(Création contemporaine africaine)

**Conseil en développement**

Pertuis et Marseille - 2013/2015

**SILENCIO** (club culturel conçu par David Lynch et dédié aux

communautés créatives et artistiques internationales)

**Conseil en relations publiques**

Club de Paris et Club éphémère au Festival de Cannes, 2012/2013.

### BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN DE VENISE

**Responsable protocole du dîner d'inauguration du Pavillon français  
donné en l'honneur de Christian Boltanski**

(organisé par Havas grâce au mécénat de Citroën)

Venise - 2011.

### FESTIVAL DE CINEMA EUROPEEN DES ARCS

60 longsmétrages venus de tous les pays d'Europe

**Responsable des équipes des films projetés en avant-première**

Les Arcs, Savoie - 2011

## Parcours

### Ministère de la culture et de la communication

**Département de l'information et de la communication,**

Cabinet du Ministre, 2003 à 2011

### Responsable Relations publiques et Protocole

\* Création et mise en place du pôle Relations publiques

\* Organisation et production d'évènements : réceptions,  
colloques, expositions

\* Protocole : visites et projections privées, dîners et déjeuners,  
remises de médailles

\* Responsable du bureau du Ministère au Festival de Cannes

\* Gestion de la base de données de contacts du Ministre,  
du Cabinet et du Ministère (50 000 noms) et du calendrier  
culturel

\* Mise en place de partenariats

\* Management d'une équipe de 5 personnes.

## Formation

### Certificat Français du Fundraising

#### Spécialisation Collecte Grands Donateurs

ESSEC BUSINESS SCHOOL (Chaire Philanthropie)

*en partenariat avec l'Association Française des Fundraisers*

**Paris, 2015/2016**

### Maîtrise en communication

#### Spécialisation Média et Entreprise

Ecole Française des métiers de la Communication - EFAP

Mémoire de fin d'études : Comment inciter une

entreprise à s'engager dans une politique de mécénat ?

**Paris, 2003**

### Deug LEA Anglais/Allemand

Université Paris Sorbonne

**Paris, 1999/2001**

## POINTS FORTS

- \* Carnet d'adresses développé
- \* Bonne connaissance des milieux culturels et institutionnels
- \* Maîtrise des règles protocolaires
- \* Sens de la négociation

## A propos de moi

*Enthousiaste et curieuse, je mets désormais le précieux savoir-faire acquis pendant près de 10 ans au Ministère de la culture et de la communication au service de projets culturels éthiques aux dimensions sociales, environnementales ou sociétales.*

Membre du collectif « Le carrefour des abeilles »  
Association de consultants culturels - Marseille

06 09 58 16 94

boucaudb@gmail.com

78, montée Pichou  
13 016 Marseille

2, rue Sorbier  
75 020 Paris

Permis B